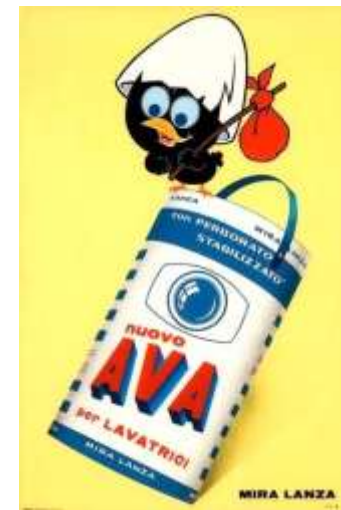


## *CLUB DI CONVERSAZIONE ITALIANA DI TOURNAI*



*" Eh, che maniere! Qui tutti ce l'hanno con me perché io sono piccolo e nero... è un'ingiustizia però "*  
*Il Calimero, personaggio dell'animazione pubblicitaria italiana, un pulcino piccolo e nero.*

Ottobre 2018 - N° 237

## Calimero

« *Ava, come lava!* »

(Calimero nella pubblicità del detersivo *Ava*)

« *È un'ingiustizia però!* »

(Tipica frase di Calimero quando qualcosa gli va male)

**Calimero** è un personaggio dell'animazione pubblicitaria italiana, un pulcino piccolo e nero. Appare per la prima volta nel *Carosello* della società **Mira Lanza**: essendo caduto nella fuliggine si sporca, diventa nero e non viene più riconosciuto dalla madre. Vive qualche piccola avventura, nella quale rimane sempre colpito negativamente, ma grazie al detersivo pubblicizzato, **Ava**, torna ad essere bianco, lindo e contento.



### Storia

Calimero appare per la prima volta in TV il 14 luglio 1963. I diritti d'autore sono di **Nino e Toni Pagot** e di **Ignazio Colnaghi**, coautore di varie sceneggiature nonché voce italiana del personaggio. Il fumettista e animatore **Carlo Peroni**, all'epoca collaboratore dei fratelli Pagot, si è attribuito la paternità del personaggio, tuttavia tale rivendicazione è stata contestata dagli eredi di Nino e Toni Pagot e non ha avuto seguito. Calimero è comparso originariamente nelle animazioni pubblicitarie create per la società di detersivi **Mira Lanza** in *Carosello*.

La notorietà di Calimero è molto elevata per tutti gli anni sessanta e almeno fino alla metà degli anni settanta, tanto da far entrare nel



lessico collettivo sia il nome del personaggio, sia alcune frasi celebri come "Eh, che maniere! Qui tutti ce l'hanno con me perché io sono piccolo e nero... è un'ingiustizia però".

Oltre alle storie originali di Carosello, con questo personaggio sono stati realizzati 290 episodi a colori, doppiati in diverse lingue. In Giappone, poi, la **Toei Doga** con lo **Studio Rever** produsse una serie televisiva di 47 puntate tra il 1974 e il 1975, ed una seconda di 52 fra il 1992 e il 1993, in coproduzione con la **RAI** e le società **Telescreen Japan**, **TV Tokyo** e **Mitsui**; ancora oggi Calimero è un personaggio molto noto in Giappone come in Italia.



Il personaggio di Calimero e i comprimari della serie hanno avuto e hanno ancor oggi un ruolo in numerose altre attività promozionali e di merchandising oltre a quella originale, apparendo di volta in volta su articoli di abbigliamento e generi alimentari, accessori e prodotti scolastici, gadget, ecc.

Nel 2013 viene annunciata una serie tv dalla **Alphanim** da 104 episodi di 11 minuti ciascuno, e in Italia va in onda su **Rai 2** a partire dal 25 marzo 2014 nel contenitore *Cartoon Flakes* e nel 2015 anche su **Disney Junior**.



### Caratteristiche

L'ambientazione rurale delle storie è coerente con l'origine veneta di Nino Pagot, sposatosi nella milanese **Basilica di San Calimero**, da cui prende nome il pulcino.

Nel primo *Carosello* è presentato come il quinto della covata di **Cesira**, una gallina veneta (che però lo disconosce perché è nero) e di **Gallettoni**, un burbero (ma solo in apparenza). Completamente nero, non abbandona mai del tutto l'uovo da cui si

è schiuso, ed un bel giorno vede un grosso cane dormiglione che inizialmente scambia per sua madre.



Calimero affronta una serie di avventure in cui - nonostante il suo stato iniziale di "brutto anatroccolo" abbandonato dalla famiglia ed esposto alle cattive compagnie - non sempre il bene e la verità trionfano, nonostante la sua buona fede ed onestà. A riscattarlo alla fine è la bontà dell'olandesina della Mira Lanza, dimostrando che Calimero non

è nero, è solo sporco! Il link si esplica con il celeberrimo slogan ***Ava, come lava!***

Il mondo di Calimero non è apertamente ostile ma anzi confortevole anche se popolato di aguzzini primo tra tutti il furbo papero Piero o il saccante professor Gufo Saggio, che fanno da contraltare ai personaggi positivi come la fidanzata Priscilla e l'amico Valeriano. In periodo natalizio ogni disavventura termina con l'aiuto insperato di un personaggio in difesa del povero pulcino.

Le storie delle serie successive al periodo di *Carosello*, pur essendo riprese in molti casi da queste, presentano in genere sceneggiature di maggior respiro grazie all'indipendenza dal messaggio pubblicitario. La lunghezza delle storie parte da 1,5 minuti degli spot iniziali fino ai 13 e 26 minuti dei film a colori più recenti, dei quali esistono 290 episodi. È da notare come in queste serie Calimero, invece, abiti in famiglia con Cesira e Gallettoni, che lo amano e accudiscono come loro figlio unico ed inoltre, a differenza di quanto avveniva al termine dei *Caroselli*, qui il personaggio non perde mai il nero dalle sue piume, ma rimane con questa colorazione come se fosse effettivamente così.



Il personaggio, star indiscussa della pubblicità italiana, è stato anche oggetto di critiche per delle caratteristiche che andavano oltre l'immagine del brutto anatroccolo, agganciandosi invero a luoghi comuni regionalistici nonché razzisti, attraverso l'accento veneto e il colore stesso del pulcino, un cliché che si stilizza in un altro personaggio di allora, una colf di colore che propone un olio dietetico e un "forestiero" alle prese con un vigile zelante, entrambi con la stessa dizione del pulcino.

Curiosità musicale: una delle sigle delle serie di Calimero può vantare la collaborazione, per testi e arrangiamenti, di autori come **Luciano Beretta** e **Carmelo La Bionda**. Si devono a quest'ultimo i giri di archi stile Disco music anni settanta presenti nella sigla, mentre la celebre sigla dell'omonima serie animata cantata da **Cristina D'Avena**, nota anche come *Calimero Dance* per via dell'omonimo ritornello, è composta dal cantautore **Franco Fasano**. C'è stata anche un'altra sigla, ***Io son Calimero!***, scritta da **Marcello Marrocchi** e cantata da **Marco Pavone** con lo stesso **Colnaghi**.

## Autori

Lingua originale :	italiano
Autori :	Nino Pagot, Toni Pagot, Ignazio Colnaghi
Disegni :	Nino Pagot, Toni Pagot
Voci italiane :	Ignazio Colnaghi (voce originale) Davide Garbolino (serie animata 2013)
Animazione:	autori vari (fra la produzione dei Caroselli a quella delle serie gli animatori che hanno collaborato alla realizzazione superano il centinaio) a cui vanno aggiunti scenografi coloritori ecc.
Specie :	pulcino, gallo
Sesso :	maschio

Fonte: <https://it.wikipedia.org/wiki/Calimero>



La riunione di **mercoledì 3 ottobre 2018 alle ore 19:30** segna l'inizio del 27esimo ciclo del club di conversazione italiana. Come di consueto l'incontro del rientro servirà a riprendere contatto dopo le ferie estive e a presentare il programma degli appuntamenti già previsti per i prossimi mesi. Altri suggerimenti saranno benvenuti!

La **montagna** costituirà l'argomento della serata alla quale ognuno è invitato a portare un qualsiasi oggetto inerenti le zone montuose: **vestito, accessorio, foto, pubblicità, testo, ecc.**

La quota annuale rimane fissata a **25,00 euro**. Per motivi pratici è richiesto, se possibile, versarla al più presto tramite bonifico bancario sul conto del club:

**"Lo Specchio" BE51 1261 0020 9962. (Bic CPHBBE75)**

Ai nuovi membri anticipiamo il benvenuto, a tutti gli altri il bentornato!

## La volta scorsa

Mercoledì 6 giugno si è svolta la 235esima e ultima seduta del ciclo 2017/2018. Una seduta speciale con un programma in tre parti.

**Arcangelo Petrantò** ringrazia tutte le persone che hanno chiesto notizie della salute della moglie Jacqueline che fortunatamente migliora



ogni giorno. Dopodiché il nostro presidente Dominique Dogot dà il benvenuto ad una nuova socia, **Alessandra Montegrosso**, abruzzese, che vive da più di 30 anni in Belgio e anche al più giovane membro del Club, **Noah Sgambi**, figlio di Samantha e di Luca.

Poi ha elencato brevemente gli eventi passati, come la festa del 25esimo anniversario della creazione del club di sabato 14 ottobre 2017. Per l'occasione, abbiamo ricevuto Domenico Gian Giordano con il

suo repertorio di canzoni italiane e il gruppo folcloristico sardo di Flénu "**Su Nuraghe**" con canti e balli tradizionali dell'isola. La serata si è conclusa con una cena preparata da Gianpietro ed un gruppo di volontari. Bernadette Debetencourt aveva disegnato il tema del manifesto. In tre fasi, Arcangelo Petrantò ha svolto un "**panorama della storia italiana nel novecento**". Jocelyne Desmons, ci ha guidato nella città di Mouscron e nel "**Centre d'interprétation**" Marcel Marlier con i disegni di "**Martine**", e dato informazioni e consigli per "**proteggere la terra riducendo i rifiuti**". Julien Populin ha presentato "**il giardino naturale biologico**". Gianpietro Corongiu ci ha rivelato tutti i segreti per la produzione del Prosecco, raccontato la storia della Befana e preparato un bellissimo viaggio in Sicilia. **Michele Ottatti**, ha parlato della "**Cultura e l'immagine dell'Italia attraverso la stampa internazionale**". Luca Sgambi ha organizzato e commentato la visita del nuovo sito universitario di Tournai UCL Loci dedicato all'architettura.



Il "**trio**" Martine Hospied, Geneviève Louviaux e Françoise Carton-Surquin hanno sedotto tutti, con il gioco "**Intrighi a Venezia**". Senza dimenticare la tradizionale cena di dicembre, la

serata del cinema, la gita a Bruxelles "**Pompei, the immortal city**" e ultimamente, la visita del sito minerario di Blegny-Mine. Veramente un ciclo ricco, denso e vario! Dominique Dogot ringrazia tutte le persone che s'impegnano per fare "vivere" il Club in particolare il suo amico italiano, **Daniele Baudino**, correttore del bollettino. Per di più, abbiamo l'opportunità di potere usufruire di tutte le strutture del "**Collège Notre Dame**": le aule, la mensa, il Forum, la sala delle conferenze, ecc. Qualsiasi suggerimento per migliorare la nostra associazione è ben accetto. Claudio De Kelle propone uno scambio di libri in italiano, con l'aiuto della biblioteca di Kain o altro...

## L'assemblea generale: dimissioni ed elezione del nuovo comitato

Il comitato è stato riorganizzato interamente cioè:

- **Dominique Dogot:** presidente, tesoriere, segretario, impaginazione del bollettino, aggiornamento del sito Internet, Vespista (per la distribuzione del bollettino), ecc.
- **Gianpietro Corongiu:** animatore, conferenziere, organizzatore e guida dei viaggi del club, cuoco, ecc.
- **Jocelyne Desmons:** conferenziere, consigliera, e tanti nuovi progetti in preparazione.
- **Serafim Morazzo Lima:** consigliere, sponsor, guida, ecc.
- **Antonino Mazzarisi:** consigliere, organizzazione delle conferenze, contatti con le guide, ecc.
- **Patrick Bausier:** consigliere, sistemazione dei locali e particolarmente della cucina, ecc.
- **e Liliana Valerio:** vice tesoriere, resoconti, organizzazione delle conferenze e attività, ecc.

## La situazione finanziaria del club... è ottima !

In occasione della nascita di Noah, **Samantha e Luca Sgambi** hanno offerto l'aperitivo, seguito dalla cena (antipasto e spaghetti al limone) a cura di Gianpietro e la sua squadra. Bastava chiudere gli occhi per

ritrovare i profumi della Sicilia! Per finire il pasto, ci aspettava un enorme buffet di dolci tutti fatti in casa da "mamma Samantha" e regalati ai membri. Li ringraziamo calorosamente.

In ultimo, forse un po' tardi, siamo andati nell'aula dove ci aspettava **Pierre Buyse**. Con "la scatola nera" e i suoi aggeggi, Pierre è riuscito a catturare tanti bellissimi ricordi! Con l'aiuto della moglie Linda per la ricerca delle musiche giuste, il nostro talentuoso fotografo





ci ha fatto rivivere il meraviglioso soggiorno nell'isola di Luigi Pirandello. Grazie alla nostra simpatica coppia per il tempo dedicato al club.

Avremo il piacere di ritrovarci **mercoledì 3 ottobre 2018 alle 19:30**.

**Liliana Valerio**

### Messaggio di Samantha e Luca Sgambi

Volevamo ancora una volta ringraziare il club per l'accoglienza riservata al piccolo Noah.

Grazie mille anche per il regalo che ci avete fatto.

Noah avrà anche un bel ricordo della serata grazie alla foto che gli permetterà di non dimenticare mai da quante belle persone i suoi genitori sono circondati da due anni ed ora anche lui.

Con la certezza di rivederci ad ottobre vi stringiamo in un grande abbraccio.

A presto!

**Samantha, Luca e Noah**



### Ciclo 2018-2019 - Le riunioni mensili

- Mercoledì 3 ottobre 2018
- Mercoledì 7 novembre 2018: conferenza di **Francesco Lo Bue**.
- Mercoledì 5 dicembre 2018: cena di fine anno del club.
- Mercoledì 9 gennaio 2019 \*: dolce della Befana.
- Mercoledì 6 febbraio 2019
- Mercoledì 13 marzo 2019 \*
- Mercoledì 3 aprile 2019: conferenza di **Patrick Bausier** sugli oli essenziali.
- Mercoledì 8 maggio 2019 \*: serata del cinema italiano.
- Mercoledì 5 giugno 2019: assemblea generale e cena di fine ciclo.

\* **Le date evidenziate** non corrispondono al primo mercoledì del mese, sono posticipate per vacanze scolastiche o festività.

### Gita a Blegny-Mine di domenica 3 giugno 2018

Dopo l'appuntamento previsto alle 8:30 sul parcheggio dell'Esplanade de l'Europe vicino alla Casa della Cultura di Tournai, il gruppo di 19 soci si è ritrovato sul sito minerario di Blegny-Mine in Provincia di Liegi. Siamo stati accolti da **Gian Carlo** per la visita guidata in lingua italiana, felice di condividere con noi aneddoti, fatti storici e, con tenerezza e emozione, il vissuto del padre minatore.

### L'immigrazione italiana in belgio

Dopo la guerra del 1939-1945, l'industria fa un "boom" notevole, i bisogni in energia si moltiplicarono. L'unico combustibile locale è il carbone estratto nelle miniere.

Per vincere la battaglia del carbone, ci vogliono minatori... molti minatori... I belgi che lavorano nelle miniere sono insufficienti! Il governo ricorre a mano d'opera proveniente da paesi economicamente



più poveri. L'accordo italo/belga si conclude il 23 giugno 1946: **Braccia... contro carbone!!!**

Il carbone, ha favorito lo sviluppo della società nella quale viviamo oggi, una società dipendente dall'energia, un'energia strappata nel cuore della terra per secoli nel bacino minerario

vallone. Testimone di questo passato, **Blegny-Mine**, dichiarato patrimonio mondiale dall'UNESCO nel 2012. Questo sito rivela ai visitatori la storia che ha forgiato gli uomini e i paesaggi.

Il carbone è un combustibile fossile e solido, nero, ottenuto dalla combustione del legno. Si chiamano "carbone" le rocce che contengono abbastanza carbone. Proporzionalmente al loro contenuto, possono chiamarsi "lignite, houille, anthracite (qualità superiore)".

### Se l'inferno esiste, è nella miniera!

Dopo la visione di un breve filmato che traccia la storia delle miniere, Gian Carlo ci invita a prepararci per scendere: giacche e caschi sono obbligatori! Poi ci accompagna

al pozzo n° 1. La discesa viene effettuata con l'ascensore originale (il meccanismo rimasto intatto è unico), una gabbia di metallo che affonda nel buio ad una velocità oggi rallentata fino a 60 metri sotto terra. Lì scopriamo le gallerie, il taglio,



tutti gli impianti e le strutture per scavare le vene del carbone. Cominciamo ad immedesimarci nei minatori che hanno percorso questi luoghi per decenni con il caldo, il buio e l'umidità. Il tono si fa più serio, gli sguardi più intensi, i sensi più acuti; siamo sospesi alle parole della

nostra guida. Più andiamo avanti, più capiamo come si svolgeva il lavoro. Possiamo appena immaginare come potevano rimanere per ore in quelle

condizioni! Tagli stretti, il baccano assordante del martello pneumatico, la polvere, il caldo (i minatori mettevano sale nel caffè per evitare la disidratazione), soppesare e fare funzionare gli impressionanti strumenti... viviamo il tempo di questa



visita nell'universo difficile e pericoloso del minatore! Risaliti all'aria aperta, seguiamo il percorso del carbone dall'arrivo fino alle strutture di cernita, vagliatura e lavaggio.

Questi eroi della rivoluzione industriale meritano un rispetto immenso!!! La loro più grande paura è il gas tossico, incolore ed inodore: il **grisù**. S'infiamma al contatto della minima scintilla. La situazione è migliorata con l'arrivo delle lampade elettriche. Altri pericoli comuni a tutte le miniere: il crollo delle gallerie e la caduta di pietre.

Uno dei più terribili disastri minerari del nostro paese dovuto ad un incendio, si è svolto al "Bois du Casier" a Marcinelle, l'8 agosto 1956. Hanno perso la vita 262 minatori di cui 136 erano italiani. Questa catastrofe mise fine all'immigrazione italiana in Belgio. Ultimo pericolo più subdolo è la malattia del minatore. Respirando le particelle di carbone, gli alveoli polmonari si ostruiscono poco a poco rendendo il respiro difficoltoso. Tuttavia, la più insidiosa è la polvere di scisto che causa la **silicosi** portando moltissimi minatori a decessi prematuri. I minatori che scavano le gallerie sono tra i più esposti.

Le donne, i bambini, gli uomini, i cavalli e i canarini hanno pagato un oneroso tributo.

Niente razzismo... tutte le facce sono nere! Sono tutti minatori... e basta!!!

Alla fine di questa visita ci siamo recati al ristorante del luogo per pranzare con il menù tipico della zona "Boulets, frites, sauce lapin".

## La giornata italiana

Nel pomeriggio abbiamo potuto partecipare a questo evento che si svolgeva sul sito di Blegny-Mine.

Dato che la città di Palermo è stata eletta capitale europea della cultura nel 2018, è la Sicilia tutta l'ospite d'onore della giornata italiana. Produttori ed artigiani erano presenti per promuovere le ricchezze e le competenze della loro regione.



Presenza anche di uno "chef d'eccellenza", garante della gastronomia siciliana in uno spazio di più di 100 m<sup>2</sup>. La giornata italiana è anche un villaggio di sapori con una trentina di artigiani con prodotti speciali, un

villaggio di associazioni di varie regioni italiane in Belgio (una ventina con informazioni culturali, turistiche, cibo...), diverse animazioni teatrali, musicali - Machiavel, Giovanni Caccamo (cantautore nato a Modica, vincitore del festival di San Remo del 2015 e al terzo posto nel



2016), il coro Guido d'Arezzo Overdose d'Amore, ecc. - e il "bibliobus" della Provincia di Liegi con libri di autori italiani, in particolare della Sicilia e anche favole per bambini...

Per il concerto finale, l'artista invitato era il noto e famoso **Edoardo Bennato**, nato il 23 luglio 1946. Autore, compositore, interprete, considerato come uno dei più grandi "rocker" italiani. Ha sedotto il pubblico della numerosa comunità italiana del Belgio e tutti gli italo-fili venuti ad ascoltarlo, cantando per più di due ore con una bella energia partenopea (napoletana).

## Alcuni personaggi italo/belgi famosi

**Calciatori:** Enzo Scifo, Walter Baseggio

**Pilota:** Luciano Bianchi

**Cantanti:** Lara Fabian, Sandra Kim (Caltagirone - vincitrice dell'Eurovisione nel 1986), Salvatore Adamo, Claudio Barzotti, Franck Michael, Rocco Granata, Frédéric François (Francesco Barracato)

**Primo ministro/politico:** Elio Di Rupo

**Regina dei Belgi:** Paola Ruffo di Calabria e... tanti altri!!!

Liliana Valerio



## Calendario delle attività già previste per il ciclo 2018-2019

- **Mercoledì 3 ottobre 2018** - Riunione di ripresa.

- **Data da stabilire ad ottobre 2018 (17 ottobre alle 19:00?)**



A **Mons**, in chiesa collegiale Santa Waudru, visita guidata da **Francesco Lo Bue** della mostra dedicata al **Pendolo di Foucault**. Più informazioni e iscrizione durante la riunione di ripresa di mercoledì 3 ottobre.

A cura di Gianpietro Corongiu.

- **Mercoledì 7 novembre 2018**

Conferenza di **Francesco Lo Bue**, Direttore del "**Carré des Sciences**" dell'Università di Mons, su un argomento attinente all'**astronomia**.

A cura di Pierre Buyse.



- **Mercoledì 5 dicembre 2018** - Cena di fine anno

- **Data da stabilire** - **Serata letteraria**.

A cura di Gianpietro Corongiu.





- **Data da stabilire (a marzo 2019?)**  
A **bailleul (Francia)**, visita dell'Atelier di Stampa 3D di **Santo Petrantò**.  
A cura di Dominique Dogot



- **Mercoledì 3 aprile 2019**  
Conferenza di **Patrick Bausier** sugli oli essenziali.

- **Mercoledì 8 maggio 2019** - Serata del **cinema italiano** (Forum)

- **Data da stabilire a maggio o a giugno 2019**



A **Tournai, Chercq e Vaulx**, visita guidata in lingua italiana dei **Forni a calce: les Bastions** a Tournai, *fours à chaux* a Chercq, *cava Lemay* a Vaulx.  
A cura di Jocelyne Desmons.

- **Mercoledì 5 giugno 2019** - **Assemblea generale e cena di fine ciclo**

Ricordiamo che a richiesta della Direzione del Collège Notre-Dame, per motivi di sicurezza, la porta d'ingresso della scuola verrà chiusa durante le nostre riunioni. La porta rimarrà aperta dalle 19:30 alle 20:30. Per chi dovesse arrivare più tardi occorrerà suonare il campanello o telefonare a Dominique Dogot (0496 62 72 94) o a Gianpietro Corongiu (0498 28 33 26).

Le riunioni del club si svolgono il primo mercoledì di ogni mese al **Collège Notre-Dame, Rue des Augustins, 30** a **Tournai** e cominciano **alle 19:30**.  
Dominique DOGOT ☎ 069/23.29.40 - Gianpietro CORONGIU ☎ 069/68.65.86  
Quota di **25,00 €**, valida per il prossimo ciclo 2018/2019, da versare tramite banca al n° di conto seguente : **BE51 1261 0020 9962** (Codice Bic CPHBBE75).  
Indirizzo del sito internet del club : <http://www.conversazione-italiana.be>