

CLUB DI CONVERSAZIONE ITALIANA DI TOURNAI



La carovana del Circo Boglioni - Museo del Cirque d'Hiver - Parigi

*Di origine piemontese dove si chiamava **Boglioni**,
la **famiglia Bouglione** si è trasferita in Francia dopo 1820
ed è diventata una delle più illustri dinastie circensi.*

*Dal 1934 si è stabilita in modo permanente a Parigi
al Cirque d'Hiver. Un ramo della 6^a generazione si è sistemato
in Belgio, a Stambruges (Beloeil), quello di **Alexandre Bouglione**.*

Il Circo Bouglione

La famiglia Bouglione, storia di una dinastia

Insieme alla famiglia Gruss, la famiglia **Bouglione**, banchieri di origine italiana e zingara, rimane una delle ultimissime dinastie del circo francese, mentre i nomi Médrano, Pinder e Amar sono stati venduti come marchi commerciali sotto la pressione delle crisi economiche che hanno colpito questo stile di spettacolo dagli anni 50. La **famiglia Bouglione**, che pratica l'arte del circo da sei generazioni, non è una delle più antiche, poiché i suoi veri inizi risalgono al 1926.

La storia, o leggenda, risale al 1820 quando, in **Piemonte**, il figlio di un mercante di tessuti che aveva fatto fortuna nella seta, **Scipio Boglioni**, sposò una giovane e bella zingara, **Sonia**, una domatrice di bestie. Si stabilirono in Francia, dove gestirono non un circo, ma un serraglio da fiera. Il loro nome divenne per la Francia **Bouglione**. In effetti, i Bouglione, Rom Sinti del ramo pakistano, sono stati ammaestratori di orsi nel XVIII secolo in Italia. Uno dei nipoti della coppia, **Sampion** (1875-1941), diede alla luce i quattro fratelli che avrebbero fondato la dinastia: **Alfred**, noto come **Alexandre** (1900-1954), **Joseph** (1904-1987), **Firmin** (1905-1980) e **Nicolas**, noto come **Sampion II** (1910-1967).



Istruì i suoi figli alla disciplina e alla professione del circo: Alexandre si occupava dei problemi amministrativi, Firmin era un funambolo e addestratore di animali selvaggi, Sampion figlio era responsabile della cavalleria e Joseph degli elefanti. Ma, in quanto figli d'arte, tutti si sono esercitati nelle varie specialità del ring. Nel 1924 tras-

formarono il loro serraglio in un vero e proprio circo, il "**Cirque des quatre frères Bouglione**".

Sampion, il padre, acquistò nel 1926 un tendone grandissimo di seconda mano e lo chiamò **Buffalo Bill Circus**. Nello spettacolo, lui stesso

finse di essere il famoso colonnello William Cody che, dopo anni gloriosi di caccia al bufalo, aveva in realtà creato e gestito un circo. Ma il vero Buffalo Bill era morto nel 1917! Questo non sciocò il pubblico che accorse alle esibizioni di questo nuovo tendone in tutta la Francia.

Nel 1934, i quattro fratelli Bouglione comprarono il **Cirque d'Hiver** in



LE CIRQUE D'HIVER ACTUELLEMENT QUI FUT FONDE SOUS NAPOLEON III

rue Amelot a Parigi, superando i fratelli Amar. Con un grande serraglio, addestratori e domatori a loro disposizione hanno utilizzato l'anello nautico installato dal loro predecessore, Desprez, per un certo periodo per creare grandi spettacoli musicali con scene esotiche: **La Regina della Sierra**, **La Principessa di Saba**, **L'Idolo di Shanghai** e, più famoso, **La Perla del Bengala**.

Ormai re del circo, i Bouglione dividevano il loro tempo tra il circo "permanente", la più antica "pista sedentaria del mondo", e uno o più "tendoni itineranti", fino ad arrivare ad occupare il **Circo Amar**. Hanno anche posseduto il **Circo Médrano** dal 1963 fino alla sua distruzione nel 1971.



Joseph Bouglione, che sosteneva di non saper né leggere né scrivere ("Alla scuola, preferivo gli animali", ripeteva questo grande cantastorie un po' affabulatore), era un domatore, famoso soprattutto per i suoi numeri con un elefante, un equilibrista e un cavaliere. Quando morì Alexandre nel 1954, prese in mano la gestione del **Cirque d'Hiver** (che era stato tolto alla famiglia dai tedeschi solo nel 1940). Indossando sempre un cappello Stetson a tesa larga, divenne una grande figura parigina, perché non solo dirigeva i programmi di questo circo che aveva un serraglio nel centro di Parigi, ma ospitava anche i più diversi galà, dando consigli a tutti, e sostenendo numerose cause umanitarie.



Rosa e Joseph II Bouglione

Anche se l'uomo che veniva chiamato "Mon oncle" o "Monsieur Joseph", con il rispetto che ispira un autentico capo, ha lasciato eredi e nipoti formati nel circo, non è riuscito ad arrestare un declino che lui stesso ha riconosciuto e che ha confermato facendo coprire la pista di sabbia del Cirque d'Hiver con un pavimento di legno. Destinato più a spettacoli di varietà e di teatro che al circo, questo fragile palcoscenico è permanentemente mantenuto e vieta ora qualsiasi numero di cavalli o di animali selvaggi.

I circhi Bouglione

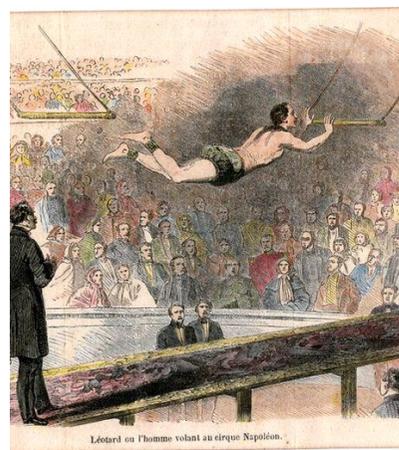
Nel 1992, si è divisa la famiglia. **André-Joseph Bouglione**, nipote di Sampion II, e la moglie Sandrine Suskov creano il **Cirque Joseph Bouglione**, chiamato così in onore di Joseph Bouglione. Ha smesso di andare in tour nel 2017 e la coppia ha annunciato che non avrebbe usato animali in futuro. Poi, nel 1994, **Alexandre Romanès-Bouglione**, figlio di Firmin, a sua volta crea con sua moglie Lydie Dattas, il **Cirque Romanès**, il primo circo gitano in Europa.

Una parte della famiglia si è trasferita a **Stambruges in Belgio** negli anni 1990; **Alexandre Bouglione**, nato a Sint-Amandsberg (Gent/Gand),

nipote di Joseph II e Rosa Bouglione, e sua moglie Linda Bügler-Bouglione fanno il tour con il **Cirque Alexandre Bouglione** (solo in Belgio), accompagnati dai loro figli Anouchka e Nicolas.

Nel 1999, la nuova generazione Bouglione (guidata da **Francesco Bouglione**, figlio di Joseph Bouglione - conosciuto come Sampion - e di Anna Bouglione) ha preso il controllo del **Cirque d'Hiver**. Diversi spettacoli grandiosi sono stati creati: "Salto", "Piste", "Trapèze", "Le Cirque" (che ha celebrato il 150° anniversario), "Voltige", "Bravo", "Audace", "Artistes", "Vertige", "Étoiles", "Festif", "Prestige", "Virtuose", "Eclat", "Phénoména", "Rire", "Géant", "Surprise" e "Exploit".

ALEXANDRE
BOUGLIONE



Uno spettacolo anniversario è stato creato nel 2009 per celebrare i 100 anni del trapezio volante, inventato dal francese **Jules Léotard** nel 1859 al Cirque d'Hiver, allora **Circo Napoleone**. A metà del XIX secolo, i trapezisti erano particolarmente popolari, ma si limitavano all'uso di attrezzature fisse. Quando il giovane introdusse l'uso del trapezio in uno spettacolo circense, che fino ad allora era stato riservato alle palestre, rivoluzionò la disciplina: divenne più dinamica e anche più pericolosa. Léotard inventò anche una maglia aderente e senza maniche - **la léotard** - e libe-

rò così i suoi movimenti. Molto rapidamente, ha eseguito il primo passaggio tra due trapezi con una capriola. Le prodezze di Léotard fecero poi il giro del mondo e ispirarono, tra l'altro, The Daring Young Man on The Flying Trapeze, una canzone popolare dell'artista inglese George Leybourne nel 1867.

Nel 2015, il Cirque d'Hiver Bouglione si è rimesso in viaggio in tutta la Francia con una grande tournée intitolata "*Cirque d'Hiver Bouglione on tour*", dopo più di 30 anni di vita sedentaria a Parigi. Seguirono tre stagioni con uno spettacolo degno della reputazione della Bouglione. L'ultimo tour termina ad aprile 2018.



Fonti:

- <http://www.universalis.fr/encyclopedie/les-bouglione/>
- https://fr.wikipedia.org/wiki/Famille_Bouglione

Alexandre Bouglione

In un'intervista realizzata il 27 dicembre 2021 dal giornalista di Tournai Vincent Dubois per il giornale locale L'Avenir - Le Courrier de l'Escaut, **Alexandre Bouglione**, impiantato da più di trent'anni nella zona di Tournai, precisamente a **Stambruges (Belœil)**, dichiarava che "*con la crisi sanitaria dovuta al Covid sono stato privato di lavoro per 2 anni*". La sua situazione finanziaria è gravissima! Ha venduto persino la propria casa e a gennaio stava per vendere alcune roulotte di collezione per pagare le spese di un circo ormai silenzioso. A fine novembre, appena installato sulla Place Flagey a



Bruxelles-Ixelles, ha dovuto smontare il nuovo tendone dopo solo 4 spettacoli circensi.

L'ultima volta che Bouglione ha messo in scena il suo spettacolo di Natale è stato a Flagey solo due anni fa. Un sito che non è stato scelto a caso perché è anche strettamente legato alla storia di questa grande famiglia del circo.

"Mia nonna paterna, Rosa, è nata nel 1910, in una roulotte, in Place Sainte-Croix a Ixelles che comprendeva l'attuale Place Flagey", racconta Alexandre. "Ha iniziato la sua carriera come ballerina nella gabbia dei leoni del serraglio della fiera dei suoi genitori; suo padre teneva gli animali selvaggi mentre lei ballava la serpentina. Si esibivano nelle fiere ed erano associati alla famiglia Fenocchi, anch'essa proveniente dal mondo delle fiere, imparentata con la famosa Goulue..."



Tutto questo per dirvi che al di là dell'importanza di esibirsi sulla Place Flagey per la sopravvivenza del circo, c'è anche un profondo attaccamento sentimentale a questi luoghi dove i miei stessi antenati hanno avuto le loro ore di gloria..."

Dopo 2 anni di assenza in Vallonia, la tournée del Cirque Alexandre Bouglione è ripresa a **Mons** dal 25 febbraio al 6 marzo 2022 poi a **La Louvière** dal 11 al 27 marzo 2022, e continuerà a **Liegi** dal 2 al 24 aprile 2022.

Fonte: https://www.lavenir.net/cnt/dmf20211227_01649561/bouglione-ils-peuvent-mettre-en-prison-je-n-en-ai-plus-rien-a-f

Secondo le informazioni già fornite, la prossima riunione del club si svolgerà **mercoledì 30 marzo 2022**. **Attenzione, avrà eccezionalmente inizio alle 19:00** cioè una mezz'ora prima del solito. Nella seduta **Alessandra Perretta e Samantha Campisano** ci faranno una presentazione sui **tortellini dell'Emilia Romagna** seguita da uno spazio per domande e risposte e dalla degustazione di tortellini panna e prosciutto cotti al momento. Secondo una delle molte leggende i piccoli anelli rappresenterebbero l'ombelico di **Venere**. Altre leggende parlano di guardone o di buco della serratura. A noi il compito di immaginare secondo la nostra fantasia!



Orario definito.

Alle 19:00, apertura del Collège ai soci iscritti.

Alle 19:30, presentazione con proiezione di foto e clip video, spazio a risposte-domande.

Alle 20:00 / 20:15, ritorno nella mensa e in cucina per la degustazione dei tortellini (porzioni di 150 grammi).

26 soci sono iscritti tra cui 6 hanno ordinato anticipatamente porzioni per tutta la famiglia. Sarà anche possibile ordinarne mercoledì in loco con consegna dopo Pasqua. Il club si occupa delle bevande.

La volta scorsa

Evviva! Ci Siamo! Fa tanto bene ritrovarsi nella solita sala riunioni del Collège. **Mercoledì 9 marzo**, 22 soci si sono riuniti per la prima volta da novembre 2021 per una chiacchierata con un buon bicchiere.

Per questa ripresa il club ha accolto con piacere un socio nuovo, **Salvatore Sofia**, presidente del Vespa Club di Tournai. Salvatore, anche responsabile del reparto Fiat Abarth & Fiat Pro del concessionario

Vandecasteele a Ramegnies-Chin, ci aveva invitato alla notturna prevista lo scorso 25 novembre '21, ma cancellata per motivi di crisi sanitaria dovuta alla variante Omicron del coronavirus. Rivolgiamo un caloroso benvenuto a Salvatore!

Dopo le ultime notizie dal club, il nostro presidente ha dato la parola a **Gianpietro Corongiu** per l'animazione della serata preparata con **Patrick Bausier** il cui tema era: "**indovinare prodotti alimentari tramite tre sensi: la vista, l'olfatto e il gusto**".



La prima parte dell'attività era dedicata all'uso degli occhi e del naso. Gianpietro e Patrick ci hanno presentato **35 fiale, flaconi o barottoli**, contenenti ognuno un prodotto liquido, solido o pastoso simile a:

- **spezie**: paprica, pepe rosa siciliano, cumino, coriandolo, peperoncino di Espelette, cannella, curcuma, anice stellato, noce moscata, sommacco;
- **erbe aromatiche**: rosmarino, origano, maggiorana, finocchio, salvia, aneto, alloro, erba cipollina, basilico;
- **salse**: pesto di basilico e rucola, salsa con sarde;
- **condimenti di cucina**: aceto balsamico, aceto idromele, aceto di sidro, olio al tartufo;
- **preparazioni culinarie**: bottarga, patè di olive nere, Simmenthal, capperi al sale, pasta acciughe tartufata;
- **vari prodotti non classificati**: miele di castagno, bitter, pane sardo (carasau), limoncello.



Ogni partecipante ha avuto l'opportunità di analizzare i contenuti con la vista e l'olfatto senza toccare né assaggiare. E' stato invitato a completare la scheda con le proprie risposte. Il podio di questa prima

gara: 1° Antonino Mazzarisi - 2° Francesco d'Angelo - 3° ex-aequo Anne-Marie Nero e Gauthier Tossut.

Per la seconda parte gli animatori ci hanno dato il permesso di assaggiare (in modo dieta... 😊) 14 preparazioni di salumeria, antipasti, dolci, bibite,



tra cui il cotechino, il pane carasau, la simmenthal, il pesto genovese, il pistacchio, la crema di acciughe, il patè di olive nere, il tarallo, la mortadella, la coppa, la finocchiona, il bitter, i cantucci...



Ovviamente, a questo gioco, i soci "italiani DOC" si sono dimostrati più esperti.

Alla fine, due di loro, **Antonino Mazzarisi** e **Alessandra Montegrosso**, sono stati vincitori dell'evento con un punteggio di 40/49.

Ringraziamo tutti i partecipanti e soprattutto

i due promotori della serata, Gianpietro e Patrick per la bellissima e originale animazione con cui ci siamo divertiti un sacco!

Il comitato spera di ritrovare i soci, magari più numerosi, alla prossima seduta del 30 marzo. Quella serata sarà di nuovo dedicata alla gastronomia con la presentazione sui **tortellini** a cura di **Alessandra Peretta** e **Samantha Campisano**.

Dominique Bostoen e **Dominique Dogot**.

Le parole bucate (seconda serie)

	Parole bucate	Indizi
21.	S _ _ _ _ E	Piedi
22.	A _ _ _ A	Trasparente

23.	C _ _ _ _ _ E	Vescovo
24.	P _ _ _ _ A	Gira
25.	G _ _ _ _ O	Orto
26.	S _ _ _ _ _ E	Vende droga
27.	S _ _ _ _ _ A	Tecnica di dipinto
28.	S _ _ _ _ E	Marito della Befana
29.	E _ _ _ _ E	Difese
30.	A _ _ _ _ A	Frutta d'estate
31.	I _ _ _ _ _ _ E	Realizza progetti
32.	B _ _ _ _ _ E	Senza equilibrio
33.	C _ _ _ _ _ _ A	Coabitazione
34.	M _ _ _ _ O	Serve la zuppa
35.	L _ _ _ _ _ _ _ E	Lava piatti e bicchieri
36.	R _ _ _ _ _ O	Libertà pagata
37.	C _ _ _ _ _ _ E	Cavolo
38.	G _ _ _ _ _ _ O	Per passeggiare il cane
39.	B _ _ _ _ _ O	Commercio primitivo
40.	P _ _ _ _ _ E	Che piace molto

Soluzioni nel prossimo bollettino n. 267.

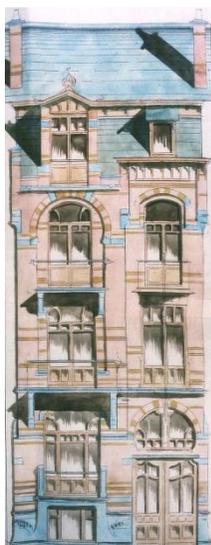
Soluzionario delle parole bucate del bollettino 265

1. Albero - 2. Telegiornale - 3. Amnesia - 4. Pettiroso (Passerotto) - 5. Elicottero - 6. Zucca - 7. Mangiatoia - 8. Scoiattolo - 9. Porcino - 10. Supermercato - 11. Vetta - 12. Parafulmine - 13. Infastidito - 14. Annafiatoio - 15. Clessidra - 16. Comandante - 17. Divano - 18. Reggisenò - 19. Carcere - 20. Insopportabile.

Voglia scusarci per l'errore alla 4° parola: non era esatto il numero delle lettere mancanti. Non dovevate cercare una parola con 11 lettere. Bastavano 10 per trovare "Pettiroso" o "Passerotto".

Calendario delle prossime riunioni e attività del ciclo 2021-2022

- **Mercoledì 30 marzo 2022** - Presentazione sui tortellini, spazio a risposte-domande, degustazione di tortellini panna e prosciutto cotti al momento. Iscrizione richiesta.
A cura di **Alessandra Perretta** e di **Samantha Campisano**.
- **Mercoledì 4 maggio 2022** - Serata del cinema italiano al Forum. Proiezione del film di Gabriele Muccino: "**A casa tutti bene**" (2018).
- **Mercoledì 1 giugno 2022** - Riunione mensile e **Assemblea Generale**.
- **Sabato 4 giugno 2022** - **Lo stile Liberty (Art Nouveau) a Tournai**: visita a piedi di diversi siti.
A cura di **Jocelyne Desmons**.



Ricordiamo che a richiesta della Direzione del Collège Notre-Dame, per motivi di sicurezza, la porta d'ingresso della scuola verrà chiusa durante le nostre riunioni. Per la riunione del 30 marzo, la porta rimarrà aperta dalle 18:30 alle 20:00. Per chi dovesse arrivare più tardi occorrerà suonare il campanello o telefonare a Dominique Dogot (0496 62 72 94).

Le riunioni del club si svolgono il primo mercoledì di ogni mese al **Collège Notre-Dame, Rue des Augustins, 30** a **Tournai** e cominciano **alle 19:30**.

☎ Dominique DOGOT 0496/62.72.94 - Gianpietro CORONGIU 069/68.65.86
Chi desidera partecipare alle riunioni e ricevere il bollettino del club è invitato ad iscriversi via email al seguente indirizzo info@conversazione-italiana.be, pagando la quota di **25,00 €**, valida per il ciclo 2021/2022, da versare tramite banca al numero di conto seguente : **BE51 1261 0020 9962** (Bic CPHBBE75).
Indirizzo del sito internet del club : <https://www.conversazione-italiana.be>

Editore responsabile: Dominique Dogot, avenue des Alliés 87 - 7540 Tournai (Belgique)